

Grande Loge Régulière de Belgique

Reguliere Grootloge van België

Regular Grand Lodge of Belgium



**Ars Macionica** stelt voor : (texte en français : voir plus loin)

**ZATERDAG 22 FEBRUARI 2020 – 10.30 U**

KONINGSSTRAAT 265, BRUSSEL

10u30 : **publieke voordracht (in het Nederlands):**

**Vrije toegang voor alle geïnteresseerden**

**“Vrijmetselarij en de waardigheid van de mens”**

door **Max J. M. de HAAN**

De vrijmetselarij heeft zichzelf in de loop der tijden heel wat etiketten opgeplakt - en op laten plakken - zonder dat dit veel verduidelijking van haar wezen en eigenschappen meebracht. Zij heeft zich in de laatste decennia van sommige daarvan gedistantieerd, maar een aantal weinig zinvolle typeringen is ze nog steeds niet kwijt. In deze voordracht neemt de bekende Nederlandse maçonnieke auteur en vorser M. J. M. de Haan op kritische wijze een aantal begrippen uit het maçonnieke discours onder de loep om ze vervolgens op de ontleedtafel te leggen. Zo passeren o. m. begrippen als symbool, metafoor, metonymie, allegorie ea. zijn scalpel om te culminereren in een kritische lakmoestest van wat de bekende definitie van vrijmetselarij als "A peculiar system of morality veiled in allegory and illustrated by symbols" voor de vrijmetselaar van de 21ste eeuw zou kunnen betekenen. Hierbij komt de Haan uiteindelijk tot een denkoefening rond het concept van de "Paradox" in onze maçonnieke rituelen en symbolen als de term die nog het meest recht doet aan een moderne invulling van de maçonnieke methode. Maar de Haan zou zichzelf niet zijn mocht hij niet eindigen met een twister...de "Antiparadox" als even kenmerkend voor diezelfde maçonnieke methode...Want zo besluit hij zijn oefening: "Staan we immers niet - nadat ons nadrukkelijk gezegd is 'op u komt het aan' - toch weer gezamenlijk in de broederketen? Misschien is het overwinnen van het paradoxale - zo stelt de Haan - veeleer een kenmerk van de vrijmetselarij, die immers zoekt naar wat mensen verenigt en wil wegnemen wat ze scheidt, dan een bijwerking.

M.J.M. de Haan is geboren te Rotterdam in 1942. Hij studeerde Wijsbegeete en Nederlandse Taal-en Letterkunde aan de Rijksuniversiteit te Leiden, waar hij vijftien jaar wetenschappelijk hoofddocent was. Hij promoveerde aldaar op een proefschrift over de tekstkritiek van Middelnederlandse teksten. Hij werd in 1974 gevraagd als universiteitsbestuurder en was plaatsvervangend voorzitter van de universiteitsraad. Hij was Rector van een lerarenopleiding. Daarna directeur van een grote internationale charitatieve instelling. Hij specialiseerde zich later in de studie van de 18de eeuw en in de geschiedenis van de vrijmetselarij. Hij hield tal van lezingen in België en Nederland en publiceerde tientallen artikelen en een aantal boeken. Hij is sinds vele jaren lid van de studieloge Ars Macionica.

Na de voordracht van Max De Haan zal er een korte voorstelling volgen van het recent verschenen boek *Loges in de Lage Landen* door de initiatiefnemer/auteur/editor broeder Hugo De Cnodder die zal ingeleid worden door de broeders Pierre Noel en Kris Thys die beiden hun medewerking aan deze publicatie verleenden. De laatste exemplaren van dit uitzonderlijke boek - waarvan de eerste editie nagenoeg uitverkocht is - zullen daarna ter plaatse ook te koop zijn.

**12u30 Lunch**

Wenst u deel te nemen aan de maaltijd, schrijf u dan yóór 20 februari 2020 in bij Broeder Hofmeester, Pierre Noël ([pierrefnoel@yahoo.com](mailto:pierrefnoel@yahoo.com))